
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 1 de 3

IDENTIFICACIÓN			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ			
DOCENTE: Cesar García Estrada.- Lilia Vidales		NÚCLEO DE FORMACIÓN: Lúdico Recreativo	
CLEI: 3	GRUPOS: 1-2-3- 4 -5 - 6 -7 - 8	PERIODO: 1	CLASES: SEMANA 6
NÚMERO DE SESIONES: 10	FECHA DE INICIO: Marzo 1 DE 2021	FECHA DE FINALIZACIÓN: Marzo 6 DE 2021	

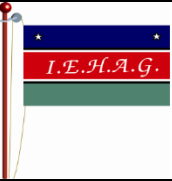

PROPOSITO

- Identificar formas de arte no convencionales y aplicarla en el aprendizaje del el manejo de la regla, medidas y estética.

RECUERDA: Entregar a los siguientes correos según corresponda el docente. Cesar García cesargarcia@hectorabadgomez.edu.co o al WhatsApp 3104572589. Lilia Vidales Lilia Vidales liliavides@hectorabadgomez.edu.co o al WhatsApp 3206942858.

INTRODUCCION.

DEPORTE El deporte es una actividad reglamentada, normalmente de carácter competitivo y que puede mejorar la condición física de quien lo practica, y además tiene propiedades que lo diferencian del juego. La mayoría de las definiciones de deporte lo definen como «actividad física», pero existen actividades de bajo o nulo ejercicio físico que son consideradas como deportes por asociaciones como el COI, por ejemplo el ajedrez, , el tiro deportivo y los Deportes electrónicos, por pensarse que la concentración y habilidades mentales necesarias para destacar en ellas requieren una buena forma física. Por el contrario, existen actividades físicas extenuantes que no son un deporte, por no cumplir con otros elementos de la definición.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 2 de 3

EXPRESIONES ARTÍSTICAS: La expresión artística es la canalización de ideas y sensaciones intelectuales hacia el exterior y hacia los demás mediante una disciplina artística.

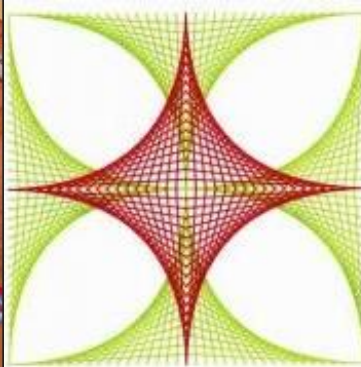
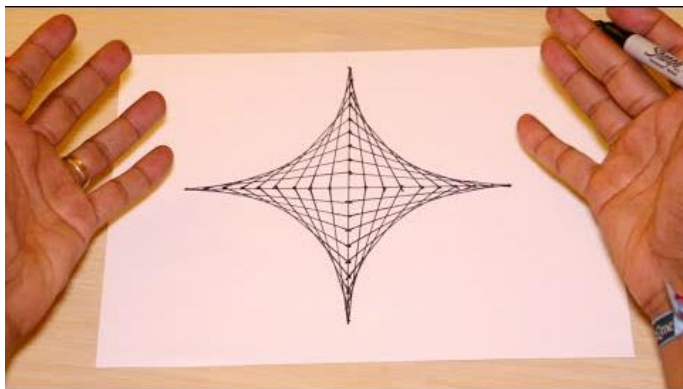
ACTIVIDAD 1 (CONCEPTUALIZACIÓN)



TEMA LOS HILORAMAS

El **hilorama** es una técnica que se caracteriza por la utilización de hilos de colores, cuerdas o alambres tensados que se enrollan alrededor de un conjunto de clavos para formar figuras geométricas, abstractas u otros tipos de representaciones. Este procedimiento se suele llevar a cabo sobre una base de madera pintada o tapizada, y con él se puede reproducir cualquier idea. Generalmente, aunque las figuras están formadas por líneas rectas, los diferentes ángulos y posiciones en el que los hilos se cruzan pueden dar la apariencia de las Curvas de Bézier. Otras formas de este arte de cuerda incluyen el estilo Spirelli, utilizado normalmente para la realización de tarjetas y álbumes de recortes, entre otros objetos.



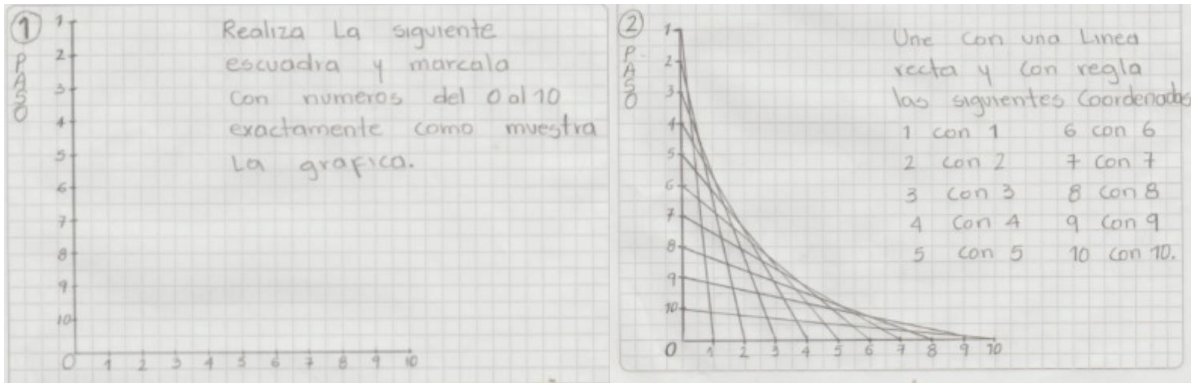
Técnicamente en la educación artística y en el diseño gráfico se utiliza con el dominio de técnicas con la regla formando figuras visualmente en tercera dimensión.



	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 3 de 3

Actividad Practica

1. Sigue e siguiente paso, a paso y realiza la figura correspondiente en tu cuaderno u hojas de bloc.



2. Realiza otro hilorama utilizando exactamente la misma técnica, puedes escoger uno de los siguientes ejemplos.

